

## Marie-Françoise Prost-Manillier

*Atelier le Transfo- Lyon. 5 rue Vaucanson 69001*

mob : 06 16 05 13 61

e-mail : art.mfpm@gmail.com

membre du collectif KaNiBal'HoPoX réseau européen d'espaces de création

Expositions personnelles ( sélection ) :

2024

<< Le plus-que -perdu >> galerie Le 116art Villefranche/Saône

2020

<< L'ombre de nos pas >> galerie Le 116art Villefranche/Saône

2018

<< Abain et Caël >> galerie La Xina Art Barcelone

<< Abain et Caël >> galerie 4, Barbier Nîmes

2016 :

<< Abain et Caël >> Galerie Le 116art Villefranche/ Saône.jm Revy.

<< Chorégraphie du temps >> Le Polaris Corbas A. Rhône-Alpes

2012 :

<< Chorégraphie du Temps : orientation, dislocation, articulation >> Transfo-Lyon

2006 :

<< L'histoire de Mr Provisoire >> Fondation du Pioch Pelat. Castelnau-le-Lez

2005 :

<< Malgré le Monde >> Centre d'Art Actuel L'Attrape- couleurs Lyon.

2004 :

<< Un itinéraire un artiste >> Centre culturel le Polaris. Corbas.

<< Chao Praya >> sur un texte de Sereine Berlottier Transfo-Lyon

<< Pour ne pas mourir >> livres déplacés sur un texte de Patrick Dubost. Mapra. Lyon.

2003 :

<< Pour ne pas mourir >> livres déplacés sur un texte de Patrick Dubost

galerie Esca à 4, Barbier Nîmes.

2000

<< L' image secourue >> espace Arts Plastiques Maison du Peuple Vénissieux

« Partition qui ? >> Les Abattoirs Galerie Evelyne Guichard. La Côte-St-André.

1999

1<sup>er</sup> prix au concours national de Land Art. << Prochaine sortie >> 500 arbres

autoroute des Estuaires A 84 sur 34 km. Grand chêne rouge.

1998 :

<< Le Temps du Trajet >> Galerie Faider. Bruxelles.

1996

<< Matières des mots >> la Venerie Bruxelles Belgique

Expositions de groupes et lectures performances

2025 << La Ligue de justice poétique >> exposition internationale Fondation Guillem Viladot. Agramunt.Lleida Barcelone

2024

<< Singulier Pluriel >> galerie 3C Charolles

2023 / 24

<< Ceci n'est pas San Ambroise >> musée l'harmonia L'Hospitalet de Llobregat Barcelone

<< Library II >> galerie Le 116art Villefranche/Saône

<< El que ens anima, en escena >> avec Frédérique Fleury TPK Art I Pensament

Contemporani Barcelone Nov 2023 / Jv 2024

<< Carrément >> galerie4'Barbier Nîmes

2022

<< Ceci n'est pas un bicorne >> musée L'Harmonia L'Hospitalet de Llobregat Barcelone

<< Carrément >> galerie 4' Barbier Nîmes

2021

<< Ceci n'est pas , rue de la Révolution >> musée L'Harmonia. L'Hospitalet de Llobregat Barcelone

<< 15 x 15 Bis Repetita galerie 4' Barbier Nîmes

<< Les Peaux >> La Source Annonay vente aux enchères à l'IAC Villeurbanne

<< Biennale de l'Estany d'Ivars :2020 L'eau >>

<< Symposium de l'Estany d Ivars >> L'Espace

2019

<< Des spectres et autres aspects >> La Fabrique des Colombes, Sainte-Colombe-sur-Gand

<< Ce-ci n'est pas une Cariatide >> Musée L'Harmonia L'Hospitalet de Llobregat, Barcelone

<< L'Enlèvement d'Europa par Jupiter >> TPK Art I Pensament Contemporain L'Hospitalet de Llobregat Barcelone

<< Recording >> Kunstlerforum Bonn Allemagne

2018

<< Le Partage des Bêtes >> KaNiBaL'HoPoX La Remise Pollionnay.Rhône Alpes

<< Ceci n'est pas un Casc >> musée L'Harmonia L'Hospitalet de Llobregat Barcelone

2017

<< Solipsisme en commun >> Espace culturel- Faculté d'Education-Site de Montpellier

<< Ceci n'est pas un Teler >> Musée de L'Hospitalet de Llobregat. Barcelone

<< Instants: 3f 3m 3p >> Boustrophédon, Bordeaux

<< Ça coule de source >> ligne de Partage des eauxSymposium KaNiBaL'HoPoX, musée des Vans Ardèche

<< Journandises >> Journans Ain

<< Ça cartonne >> galerie 4'Barbier Nîmes

2016:

<< Ceci n'est pas une Médusa >> Musée L'Harmonia. L'Hospitalet De Llobregat, Barcelone

<< Poetica,>> der Worte Gegenstand Betonbox / Düsseldorf

<< Tohu-Bohu, Tintouin et Tintamarre >> Galerie Lety Vienne

<< Manifestement >> L' Attrape-Couleurs centre d'Art Actuel Lyon 9e

<< Va et Vient >> TPK Art i Pensament Contemporani L'Hospitalet de Llobregat Barcelone

2015:

<< Contenant/ Contenu >> galerie 4'Barbier Nîmes

<< Solipsisme en commun >> KaNiBaL'HoPoX Atelier le Transfo, Atelier Royal, L'Atelier en résonance avec la 13e biennale de Lyon, " La vie moderne "

<< Pour/suivre >> TPK Art i Pensament Contemporani L'Hopitalet De Llobregat

<< Solstici /15 >> : Estat d'Emergència. Centre d'Art Tecla Sala L'Hospitalet De Llobregat.

<< Jeu des mots >> Galerie 4' Barbier Nîmes, Art/Up Avignon, TPK L'Hospitalet Espagne  
<< XXelles >> galerie 116 Villefranche/Saône

2014 :

<< Faire comme si >> galerie La Xina A.R.T Barcelone

<< Solstici /14. >> Café Europa - La metàfora como resistencia. Centre d'Art Tecla Sala.  
L'Hospitalet de Llobregat. Espagne

<< Symposium " An artist a pencil " KaNîBaL'HoPoX. Galerie Meno Parkas, Galerie Meno  
Forma. Kaunas Lituanie.

<< Contenant/ Contenu >> Galerie 4' Barbier Nîmes

<< El Llapis De Paper >> Galerie La Xina Art Barcelone  
XXelles galerie 116 Villefranche/Saône

2013

<< Double 31 >> Centre culturel Le Polaris. Corbas.

<< Butterfly effect >> galerie MenoParkas Kaunas Lituanie, Herne Allemagne.

< Symposium Décroissance / Croissance >> Workshop Cannes et Clairan. expo Filature de  
Lasalle.

<< Our Ours >> Transfo-Lyon.

<< Carrément >> Galerie 4' Barbier Nîmes

<< Xino Bazar >> Galerie La Xina A.R.T Barcelone

2012 :

<< La Folle Margot >>, hommage à Claude Gaignebet Galerie 4, Barbier Nîmes.

<< Marcher dans la couleur >> L'Attrape-couleurs Lyon lecture performance (h) auteurs

<< Ventre(s) >> Bubble Art composition musicale de Shan Lotchi Ludmann, performance  
lecture (h) auteurs.

2011

<< Carrément >> Galerie 4, Barbier. Nîmes.

<< Rumeurs >> à Autopista Espai TPK L'Hospitalet Espagne.

<< Rumeurs >> en résonance avec la Biennale de Lyon. Transfo-Lyon.

<< Rumeurs >> Galerie 4, Barbier Nîmes

<< Mars en 31 >> Transfo-Lyon

<< Lettres à mon Autre >> Envolires Crest lecture-performance (h) auteurs

<< Petits formats, grands talents >> Fondation du Pioch Pelat ARPAC Castelnau-Le-Lez

2010

<< Carrément >> Galerie 4, Barbier Nîmes

<< vous avez dit curieux ? >> << Rachèle la maman de Georges >>

Mostra de Givors. Acquisition de la ville

<< Nos Ours >> Galerie 4, Barbier Nîmes dessins photos installation vidéo avec les (h)

<< (dé)routes >> escale à Agend'arts lecture performance (h) auteurs

<< Massacres >> << Shoot into the corner >> lecture-performance Mapra Lyon (h) auteurs <<

Carbon(hic) >> Galerie La Xina Art Barcelone Espagne.

<< Portraits crachés >> d'après les photographies de Jean Claude Palisse, Julien Klaessens,  
Robert Kot lecture-performance à la galerie Le Réverbère Lyon (h)

2009

<< Carrément >> Galerie 4, Barbier Nîmes.

<< La vie de feu dr Williams >> d'après l'œuvre de Delphine Balley (h) auteurs Lecture-  
performance à la Galerie le Réverbère

Balades en (h) auteurs mobiles La Duchère Lyon.

<< Pornographie >> << isis >> lecture-performance Mapra (h) auteurs

inter-face et organisation en résonance avec la biennale de Lyon à La Mapra expo Kanibal' Hopox.

2008

<< Bordering on Us >> Redline O8 Galerie Ideas Emergentes. Porto Portugal

<< Argo, La Miranda heterodoxa >> centre culturel Tecla Sala. L'Hospitalet Espagne.

<< Panoramic >> Galerie La Xina Art Barcelone Espagne

<< contexts Kaunas in Art >> galerie Meno Parkas, sporto Muziejus Kaunas Lituanie. 2007

<< Carrément >> Galerie 4, Barbier Nîmes

<< L'Aleph >> galerie MX Espaic :l.libreteria Barcelone Espagne

<< L'Art au féminin >> Château d' Aubais.

2006<< Image fixe- Image mobile >> << Hésitations >> centre culturel le Polaris Corbas.

<< 5 artistes à la Autopista >> TPK L'hospitalet Espagne

<< Bird Invest >> Galerie des Halles Louvain-La-Neuve Belgique.

<< Bird Invest >> Château de Borgloom Belgique.

2005

<< Carrément >> Galerie 4, Barbier Nîmes.

<< Art Today >> Postcard Galerie Meno Parkas Kaunas Lituanie.

Edition :

- Ne serait-ce que pour changer, livres d'artistes
    - << Matières des mots >> textes Martine Carchon Bruxelles
    - << Lapidaires >> ( 10 ex ) textes Martine Carchon Bruxelles
    - << Bagages pour la lune >> textes Prost-Manillier
    - << Livre plié >> texte Frédérique Ludmann Bordeaux
  
    - << Chao Praya >> texte Sereine Berlottier Paris
    - << Si >> texte Stani Chainé Lyon
    - << La Collana dei Numeri >> Turin
    - << Couleurs sans devenir >> textes Martine Carchon
- Collection Varia Edition Fage << Malgré Le Monde >> avec la participation de Gérard Mathie et de Sébastien Rongier.
- \* << L'homme ridé >> Stani Chainé. dessins accompagnants. Edition La Passe du Vent.
  - \* << Cinématique >> Sébastien Rongier